

2024年下半年中小学教师资格考试

综合素质试题（中学）

注意事项：

1. 考试时间为 120 分钟，满分为 150 分。
2. 请按规定在答题卡上填涂、作答。在试卷上作答无效，不予评分。
3. 本套试题免费整理分享给大家，更多资源请到公众号：教师资格证轻松过（NTCEPASS）下载。

一、单项选择题（本大题共 29 小题，每小题 2 分，共 58 分）

在每小题列出的四个备选项中只有一个符合题目要求的，请用 2B 铅笔把答题卡上对应题目的答案字母按要求涂黑。错选、多选或未选均无分。

1、在处理学生上课迟到时，甲老师要求学生先喊“报告”，经老师允许后从前门进入，并说明迟到理由，经同意后方可入座；乙老师将学生关在教室外，待讲完课才让其进入教室；丙老师允许学生进入教室，但要罚站，对于三位老师的做法，下列选项正确的是（ ）。

- A、甲老师做法正确，迟到应该说明理由
- B、乙老师做法不正确，应该在教室外罚站
- C、丙老师做法不正确，只能在教室外罚站
- D、以上老师做法都不正确，不应该影响学生上课

参考答案：D

2、创新是一种勇于超越的精神教育，需要培养学生具有创造性的思维品质。下列表述不属于创造性思维的特征的是（ ）。

- A、独立性
- B、反思性
- C、批判性
- D、坚韧性

参考答案：D

3、唐老师组织教研组实施以“地形”为主题的跨学校大单元教学活动，他安排李老师负责规划不同年级的学习目标，安排张老师负责设计小单元的教学活动及评价要求。唐老师的做法体现的教师角色是（ ）。

- A、学习者
- B、反思者
- C、协作者
- D、评价者

参考答案：C

4、李老师在教学中经常考虑的问题是：“课前我还需要准备什么课堂教辅材料？”“我怎么才能把课上好？”这表明李老师所处的教师专业发展阶段是（ ）。

- A、关注发展阶段
- B、关注情境阶段
- C、关注学生阶段

D、关注生存阶段

参考答案：B

5、为加强班级管理，班主任规定：值日卫生不整洁者，每人每次罚款 1 元；上课回答不出教师提问者，每人每次罚款 2 元；考试不及格者，每人每科罚款 5 元。罚款由生活委员统一收取保管，由学习委员造册奖给每次考试前五名的学生，该班主任的做法（ ）。

A、不正确，侵犯了学生财产权

B、不正确，应与监护人商定罚款

C、正确，有利于激发学生学习的积极性

D、正确，有利于矫正学生的不良习惯

参考答案：A

6、放学后，初中生谢某约了几名同学在校内的一处空地玩“射箭游戏”，嬉戏中，庄某射中了谢某的右眼，班主任知道后立即将谢某送至医院救治。应对谢某受伤害承担主要赔偿责任的是（ ）。

A、庄某的监护人

B、庄某

C、学校

D、班主任

参考答案：A

7、依据《深化新时代教育评价改革总体方案》，对普通高中主要评价为（ ）。

A、学校治理体系建设的情况

B、现代学校制度建设的情况

C、学生创新能力的培养情况

D、学生全面发展的培养情况

参考答案：D

8、高中生王某发现自己放在学校宿舍的电子词典不见了，立刻向班主任胡某报告，胡某闻讯后，组织班干部对王某所在的宿舍以及周围宿舍的床、箱子进行搜查，最终在学生刘某的箱子里发现了王某的电子词典，胡某的做法（ ）。

A、正确，维护了学生的财产权

B、错误，侵犯了学生的隐私权

C、正确，履行了班主任的职责

D、错误，侵犯了刘某的名誉权

参考答案：B

9、中学教师陈某多次在上课期间用手机经营网店，学生对此意见很大，学校多次对其进行批评教育，但陈某拒不改正，最终被其学校解聘。对于学校的做法，下列说法正确的是（ ）。

A、陈某未履行对学生的监护职责，可以解聘

B、陈某未履行教师教育教学职责，可以解聘

C、对陈某只能给予行政处分，不能解聘

D、陈某依法享有教育教学权，不能解聘

参考答案：B

10、按照《关于进一步减轻义务教育阶段学生作业负担和校外培训负担的意见》，下列关于学校“双减”工作目标表达正确的是（ ）。

①学校教育教学质量和服务水平显著提升

②作业布置更加科学合理

③学校课后服务全面满足学生需要

- ④校外培训行为全面规范
⑤人民群众教育满意度明显提升

- A、②④⑤
B、①②④
C、①③⑤
D、①②④⑤

参考答案：A

11、依据《中华人民共和国未成年人保护法》下列说法不正确的是（ ）。

- A、任何组织或者个人不得在中小学的教室寝室吸烟和饮酒
B、任何组织或者个人不得招聘未满 16 周岁的未成年人
C、任何组织或者个人不得私拆或将未成年人的信件弃毁
D、学校不得违反国家规定开除未成年人

参考答案：C

12、依据《宪法》，国家的法律监督机关是（ ）。

- A、人民检察院
B、全国人大
C、人民法院
D、监察委

参考答案：A

13、某中学马老师，业务能力强，工作认真，常常工作一忙就不修边幅，但他坚持要求学生，不仅要求学生保持教室卫生，还要求他们注重仪表，学生常常不以为然。下列选项中的名言与案例所体现的教师职业道德要求相符的是（ ）。

- A、德之不修，学之不讲，闻义不能徙，不善不能改，是吾忧也
B、故师之教也，不争轻重尊卑贫富，而争于道
C、其身正，不令而行；其身不正，虽令不从
D、见贤思齐焉，见不贤而内自省也

参考答案：C

14、张老师在课堂上经常给予表达能力强的学生更多发言机会，忽略了其他学生的发言。

张老师的做法违背了（ ）。

- A、教师公正的可互换性
B、教师公正的灵活性
C、教师公正的对等性
D、教师公正的终身性

参考答案：C

15、每当学生犯错误时，王老师都会对其进行惩戒，为了维护学生的自尊心，他总是把学生带到操场，单独惩戒。下列选项对王老师的做法评价不正确的是（ ）。

- A、有违教育惩戒的针对性
B、有违教育关怀的连续性
C、有违教育惩戒的科学性
D、有违教育关怀的教育性

参考答案：B

16、化学教师于老师尝试在讲解枯燥的知识时加入原创有趣的演示实验，还创办了“你身边的化学”科普栏目，并将学习文具奖励给积极投稿的学生，学生们的学习兴趣一下被激发起来，于老师也越来越受到学生的喜爱。于老师的做法体现的教师威信影响因素有（ ）。

①专长力量

②吸引力力量

③奖赏力量

④行政力量

A、①③④

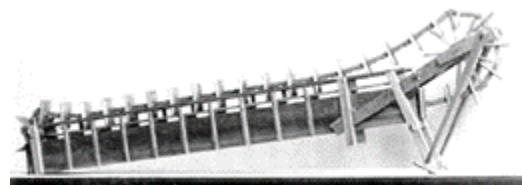
B、①②③④

C、①②③

D、②③

参考答案：C

17、“翻车”是我国古代重要的农具，主要用于（ ）。



A、翻地

B、灌溉

C、播种

D、脱粒

参考答案：B

18、18 世纪 60 年代工业革命发生于英国，20 世纪初在主要资本主义国家连续完成。下列不属于工业革命期间重大发明的是（ ）。

A、珍妮纺纱机

B、转炉炼钢

C、机械计算机

D、内燃机

参考答案：C

19、庆祝中华人民共和国成立 70 周年阅兵式上，接受检阅的由 100 面战旗组成的战旗方队，代表了全军荣誉功勋部队。下列选项中，因在辽沈战役中表现出色而获得称号的荣誉功勋部队是（ ）。

A、大渡河连

B、金汤桥连

C、塔山英雄团

D、襄阳特功团

参考答案：C

20、下列历史人物，在逻辑学上创立了三段论的演绎推理形式，成为形式逻辑奠基人的古希腊学者是（ ）。

A、赫拉克利特

B、毕达哥拉斯

C、亚里士多德

D、德谟克利特

参考答案：C

21、体操是根据人的生物学特征设计并对人体的造型有特定要求的一种身体操练，奥运会中男子、女子共有的项目是（ ）。

- A、跳马
- B、双杠
- C、单杠
- D、吊环

参考答案：A

22、《诗经》是我国最早的诗歌总集，有许多名句传世。下列诗句中，出自《诗经》的是（ ）。

- A、靡不有初，鲜克有终
- B、水能载舟，亦能覆舟
- C、生于忧患，死于安乐
- D、仁者见仁，智者见智

参考答案：A

23、《战争与和平》是俄国作家列夫·托尔斯泰创作的长篇小说，全书结构宏大，人物众多，个性鲜明。下列人物形象中出自该小说的是（ ）。

- A、苔丝
- B、娜塔莎
- C、玛丝洛娃
- D、欧也妮·葛朗台

参考答案：B

24、理学是我国宋明时期的主要哲学思潮。在认识论上，理学家们有不同的观点，下列理学家提出“知行合一”的是（ ）。

- A、程颐
- B、陆九渊
- C、朱熹
- D、王守仁

参考答案：D

25、中国近代新音乐以中小学堂音乐课上放唱学堂乐歌为最初形式。内容以强国军民，抵御外侮，科学和民主为主。“长亭外，古道边，芳草碧连天”这首著名的学堂乐歌的词作者是（ ）。

- A、赵元任
- B、沈心工
- C、李叔同
- D、刘质平

参考答案：C

26、某校高二语文期末数据如下表，求四个班的额总平均分，下列选项正确的是（ ）。

	1 班	2 班	3 班	4 班
人数	45	42	44	43
频率	0.26	0.24	0.25	0.25
平均分	80.56	79.81	82.54	81.36

- A、 $(80.56+79.81+82.54+81.36) \div 4$
- B、 $45 \times 0.26 + 42 \times 0.24 + 44 \times 0.25 + 43 \times 0.25$
- C、 $(45 \times 0.26 + 42 \times 0.24 + 44 \times 0.25 + 43 \times 0.25) \div 174$

D、 $(80.56 \times 45 + 79.81 \times 42 + 82.54 \times 44 + 81.36 \times 43) \div 174$

参考答案：D

27、在编辑 word 文档时，需要插入一张带有背景透明的图片，下列图片格式中应选择（ ）。

- A、png
- B、jpg
- C、arw
- D、bmp

参考答案：A

28、下列选项中，与“手机—电子设备”逻辑关系相同的是（ ）。

- A、“川贝—海洋生物”
- B、“机床—生产工具”
- C、“快艇—航空母舰”
- D、“水果—有机蔬菜”

参考答案：B

29、张、王、李、赵四位同学在食堂同一窗口中打饭，其中两位同学戴帽子。队首不戴帽子的王说：紧挨在我身后的同学戴帽子。张说：我前面没有同学戴帽子。赵说：我前面有两位同学戴帽子。如果他们说的都是实情，那么，戴帽子的两位同学是（ ）。

- A、张和王
- B、赵和李
- C、王和赵
- D、张和李

参考答案：D

材料：

新学期开始了，李老师发现班级纪律很差，其他科任老师不断向李老师告状。李老师很生气，给学生立了很多班规，并要求大家严格遵守。

下面是李老师制定的班规：

不得无故迟到、早退、旷课，否则写 200 字检讨书；

上课时，坐姿端正，不睡觉，不吃东西，否则写 200 字检讨书；

课间不得乱走、乱窜，否则写 200 字检讨书；

允许同桌之间互相问问题，但必须控制音量，不得胡言乱语，不得讨论与本课无关内容，否则写 200 字检讨书；

衣着整洁，不得穿拖鞋进入教室，男同学不得留长发，女生不烫发、染发，不得化妆，否则写 200 字检讨书；

不得看小说、杂志、报刊等与课无关的书籍，否则一律没收，否则写 400 字检讨书。

违反纪律者，不得参加当日社团活动。

30.

请结合材料，从学生观的角度评析李老师的行为。（14 分）

参考答案：

材料中李老师行为是错误的，违背了新课改背景下的学生观，需要我们引以为戒。

首先，“以人为本”的学生观认为学生是发展的人。学生具有巨大的发展潜能，还处在发展过程中。材料中，面对学生纪律差的现状，李老师没有耐心包容，而是通过制定多项班规来严格限制学生，没有把学生看作是发展的人。

其次，树立正确的学生观，教师还应促进学生全面发展。材料中，李老师不让学生讨论与学

习无关的内容，唯分数论，不利于学生的全面发展。

最后，树立正确的学生观还应做到教育公正，即面向全体学生。材料中，对于违反纪律的学生，李老师不准许参加当日的社会团活动，没有做到一视同仁，违背了教育公正的理念。

综上所述，李老师的做法违背了新课改背景下的学生观，我们在教学中应该树立正确的学生观，促进学生的全面发展。

材料：

新学期开始了，初一（3）班的班主任王老师想提高班里学生的写作能力，建议学生每人订阅一份作文刊物，“为什么订，没钱！”安静的教室里传来蒋鹏的大声抗议，王老师很气愤地说道：“我又没强制你订，如果你实在有困难可以不订，但不要影响其他同学订，你不订，其他同学还要订呢。”蒋鹏很不服气地说道：“我就不订。”王老师很恼火，试图将他从座位上拉起来，他不肯，坐在地上大声说道：“王老师打人啦！”王老师气愤地说道：“你像什么样子，还小组长呢！”

下午班会上，王老师撤销了蒋鹏的小组长职位，让其他同学担任，蒋鹏从此对王老师更加不满，但凡在王老师的班会上，蒋鹏就捣乱，王老师也开始孤立和冷落蒋鹏。

31.

请结合材料，从教师职业道德的角度，评析材料中教师的行为。（14分）

参考答案：

材料中王老师的做法是错误的，违背了教师职业道德规范，我们要引以为戒。

首先，王老师的行为违背了关爱学生。关爱学生要求教师关心爱护全体学生，尊重学生人格，平等公正对待学生；不讽刺、挖苦、歧视学生，不体罚或变相体罚学生。材料中，王老师当众羞辱讽刺学生，没有尊重学生的人格，违背了关爱学生。

其次，王老师的行为违背了教书育人。教书育人要求教师遵循教育规律，循循善诱，诲人不倦，因材施教；培养学生良好品行。材料中，面对学生的抗议，王老师没有对其循循善诱，也没有针对学生的特殊情况进行因材施教，违背了教书育人。

最后，老师的行为违背了为人师表。为人师表要求教师坚守高尚情操，知荣明耻，严于律己，以身作则；衣着得体，语言规范，举止文明。材料中，王老师在处理学生问题时，不仅没有注意自己的言行，甚至动手强迫学生，没有给学生树立一个良好的榜样，违背了为人师表。总之，王老师应该在今后的教育教学过程中及时反思并改进，做到关爱学生、教书育人和为人师表，促进学生的健康成长。

材料：

以自己的感受力尽可能多地从书中获取印象——这是读书时首先要做的，但这样只完成了一半。如果想获得读书的全部乐趣，就必须完成读书的全过程。我们必须对自己从书中获取的各种印象作出判断，必须使那些闪闪烁烁的印象凝固，形成持久的形象。这不能着急，要等尘埃落定、疑问平息之后才行。这期间不妨去散散步，聊聊天，或者撕撕玫瑰花干枯的花瓣；要不然，干脆去睡一觉也可以。这之后，可能你自己也不会想到——自然的变化往往就是这样——你读过的那本书又突然回来了，但完全变了样：它完整地浮现在你的脑海里，和当初从分散的词句中所获取的那些零星印象已大不一样。书里的种种细节都有了固定的、适当的位置；书的整体形象，从头到尾都显露得一清二楚。

现在，就像可以把建筑和建筑加以比较，我们也可以把书和书加以比较了。不过，这种比较将意味着我们对书的态度已经改变：我们不再是作者的同伙，而成了他的审判官。作为同伙，我们对作者的态度应该是宽容的——无论怎样宽容也不会过分；作为审判官，我们对作者的态度应该是严厉的，而且无论怎样严厉，也同样不会过分。有些书，既浪费我们的时间，又

滥用我们的好意——难道不能说，这不是一种罪过吗？有些作者，尽写些华而不实的书、谎话连篇的书、陈腐不堪的书，甚至有毒有害的书——难道不能说，他们不是社会公敌、民族败类和害人虫吗？所以，我们应该对书严加审判，应该把每一本书都和历史上最好的好书加以比较。

尽管如此，若认为读书过程的第二步，即判断和比较，和第一步一样容易——认为只要放眼看去接受那些纷至沓来的无数印象就行了，那也不免过于愚蠢。要放下手里的书而把读书过程持续下去，要把某本书的整体形象和另一本书的整体形象加以比较，不仅需要有相当大的阅读量，还要有足够的判断力，才能做得既生动又富有启发——这已经够难的了，更难的是，你还要进一步指出：“我要求一本书不仅可读，还要有某种价值；因此，这里是失败的，那里是成功的；这里写得好，那里写得不好。”作为读者，要想完成这一部分的读书过程，需要有极高的学识水平、极大的想象力和洞察力，而这样的天赋恐怕是任何一个普通读者都很难具备的，即便是最自信的读者，也只能在自己身上找到一点点类似这种天赋的影子，那么，干脆把这一部分过程舍去，让给那些批评家，那些穿厚大衣、大礼服的专家权威，让他们替我们评定一本书到底有没有价值——这难道不是聪明的做法吗？可惜，这样不行！

在读书时，我们可能很重视感应的价值，可能会尽量把自己的想法隐藏起来；但是，我们自己也明白，我们不可能对书里的一切都完全抱着同感，不可能把自己完全掩埋起来。因为我们总觉得内心有个捣蛋鬼在悄悄地说“我恨！”“我爱！”——而要他不作声，又不可能。实际上，正因为我们有恨有爱，我们才能和诗人、小说家保持那么亲密的关系。所以，让另外一个不相干的人插在中间，我们会感到无法容忍。即使我们的意见与人不合，即使我们的判断是错误的，我们的趣味仍然是我们读书时的指路明灯，因为唯有趣味才能使我们身心激动不已。我们是凭着感情来读书的；我们不能压制自己的癖好，就是加以限制也不行。

但是，读书的时间久了，我们或许可以培养自己的趣味，也可以接受某些限制。当初，我们的趣味贪婪而杂乱地吞食各种各样的书——诗歌、小说、历史和传记；后来，它停止了吞食，希望回到广阔的现实世界，尝一尝多变而复杂的现实生活的滋味，这时，我们就会发现，我们的趣味有点变了，变得不再那么贪食了，而是更喜欢思考了。

32.

读书时间久了，会对一个人产生怎样的影响？请结合文章简要概括。（4分）

划线句中完成读书的全过程的含义是什么？读者要完成这一过程，应具备怎样的素养？请结合文章简要分析。（10分）

参考答案：

读书的时间久了，可以培养自己的趣味，也可以接受某些限制，最终变得更喜欢思考。

文章认为如果想获得读书的全部乐趣，就必须完成读书的全过程，读书的全过程包含两个步骤：第一步是以自己的感受力尽可能多地从书中获取印象，对自己从书中获取的各种印象作出判断，使那些闪闪烁烁的印象凝固，形成持久的形象。第二步是判断和比较，把书和书加以比较。

而读者要完成这一过程需两方面的素养：一方面，要把某本书的整体形象和另一本书的整体形象加以比较，不仅需要有相当大的阅读量，还要有足够的判断力，才能做得既生动又富有启发；另一方面，作为读者，要想完成这一部分的读书过程，需要有极高的学识水平、极大的想象力和洞察力。

材料：

材料一：

最近参加一个摄影班，学到一个术语，叫“白加黑减”，觉得挺有意思。通常在拍摄整体偏亮（白）场景中的人像时，初学者总以为场景已经很亮了，照道理要减少曝光；而在拍摄整体

偏暗（黑）场景中的人像时，则要增加曝光。而“白加黑减”的理论恰恰相反，是反其道而行之，要求在使用点测光时，拍摄整体偏亮（白）的场景时反而要增加光，拍摄整体偏暗（黑）的场景时则要减少曝光。

这个原理，颠覆了我们对黑白用光的定势思维习惯，实际拍摄也的确体现了“白加黑减”的奇妙。

不但摄影上要“白加黑减”，后来在生活中竟发现有很多类似的事例。一些事情，照道理应该正其道而行，但有时候来一个反道理，反向思维反弹琵琶，反道而行，竟有意想不到的效果。

材料二：

“要想甜，加点盐。”这句流行语似乎不可思议，要甜自然得加糖，为何反要加盐？亲自试一下，会感到十分神奇，加入一点盐后的糖水竟变得更甜。原来人的味觉会产生“对比效应”，一种味觉能刺激另一种味觉。有经验的甜点师傅制作甜食时，常会加少许盐。吃荔枝、菠萝等水果时，先浸泡在淡盐水中，可去火防过敏，更能增加甜味。

“要想顺，设点难。”在顺利的人生路上有一点波折，会增添生活的韵味，更加珍惜人生；在事业的奋斗中有一点艰难，会磨炼人的意志增长人的才干；在爱情的暖炉中有一丝清凉，会丰富情感的色彩；在婚姻的爱巢中有一点别扭，会获得特殊的享受，“小别胜新婚”可谓余味无穷。

33.

综合上述材料所引发的思考和感悟写一篇议论文。

要求：用国家通用语言文字写作；角度自选，立意自立，题目自拟，不少于1000字。